

As I sat to pen the article, my pen turned to me and said, “make sure you do your best, as you are about to reveal one of the most precious gems - one of the strong pillars who mounded this Talented Bankers group itself from the scratch to the jumbo talent treasure it is today.

Yes, today’s Talented Banker is none other than the multitalented,

Gayathry T R
State Bank of India
Techno valley Branch
Thiruvananthapuram

Her father, Sri. Ramaswamy, is an IIT Chennai alumni who worked with the Central Government department and several software companies, and retired as the HOD at ASIET. Her mother, Smt. Ananthalekshmi, retired after working in the insurance sector for 38 years. Gayathry was born in Ernakulam and she has a sister, Radhika. Presently, Gayathry is settled in Thiruvananthapuram with her husband , Sri. Sivaram, who is a software professional.

Gayathry did her schooling at the Bharatiya Vidya Bhavan, Kochi. She then pursued BTech in ECE from the SREE Narayana Gurukulam College of Engineering, Kolenchery. In 2009, she joined the State Bank of Travancore, right after her graduation, the SBT recruitment interview being on the same day as her final BTech examination.

She has been prodigious with languages from a very young age. Even at the age of 9, her teachers noticed that her writings were perfect. She remembers being assigned by her English teacher with the task of correcting the notebooks of her classmates.

She has been a voracious reader since childhood, regularly devouring two books a day, despite her parents’ efforts to restrict so that she would focus more on studies.

Her passion for writing is evident in the introduction points she shared with me for preparing the article. For a moment, I doubted if it was me writing the article or her! Since her school days, her poems and articles found their way into the pages of the Hindu Young World.

She won many prizes while at school, for various competitions held for Gita chanting, English and Hindi poetry recitation, story writing, poetry writing, drawing and painting.

She won a prize at the All India Colour Contest in painting while at primary school- this opened to her the gate to the world of colours...

While at college, she was encouraged by her friends to participate in the tech fest, and Voila! She won the first prize in the technical quiz and English story writing. Academically, she had always been good, and every time the topper in the languages.

On joining the State Bank of Travancore, her marketing skill was noticed and specifically complemented by the interview board and she was thus posted in the marketing department. With her fabulous marketing team, she could work in liaison with more than 40 branches of the

zone, and their team bagged the first prize in the whole Bank.

When mobile banking campaign was introduced, she was given a team of Probationary Officers with whom she visited various organizations to give presentations on the same. She was also given the task of popularizing the same among the staff and core customers of different branches. Knowing the pros and cons of the app, she submitted a 10-page long article to her then Regional Manager, including suggestions for methods to popularize the app, suggestions of improvements by customers and difficulties faced by the branch staff. It turned out to be a pleasant surprise when the same got published as a circular a few months later, exactly as she had written it.

Also she got handpicked as one of the 10 among the entire staff to represent the bank at the Pravasi Bharatiya Divas held in Kochi and she directly worked alongside the top management at that time, receiving compliments from them as well.

She was also selected to be the protocol officer when the bank was hosting the parliamentary committee.

She was a regular at the bank fests and have won a long list of prizes at the zonal level including sports and literary events.

She has also won prizes at the district TOLIC competitions for several events, for four years consecutively. She has prepared graphic design for posters and presentations of the Bank's products to be displayed at schools and the head office on special occasions.

She is passionate about photography, art, languages, archaeology, history and travel and her favourites are from the Renaissance period. She learnt carnatic music for four years as a child and then resumed a small bit after joining bank too. She loves traveling.

She proudly says that she dedicates all her creative passions to the encouragement received from her family, friends, teachers, colleagues and bosses.

She has dabbled in fabric painting, glass painting, decoupage ,nail art and loved making large rangolis ever since she was a kid, inspired by her grandmother.

She began using professional tools for art and exploring different artforms when she recreated a mural painting of Lord Ganesha which her husband saw at an exhibition, craved to buy but got already sold out. She had indeed given him a befitting birthday gift.

He then encouraged her to explore traditional artforms like Tanjore painting,Persian art, Meenakari painting which would sometimes take months using plain acrylic and watercolors on canvas, and digital painting which could be done in a single day.

As aptly mentioned by our Swapnaraj sir, she is a straightforward person, a member of the admin panel of the Travancore Bankers Team as well as our Talented Bankers Team.

She was part of the core Talented Bankers team when it was formed and she regularly translated the articles on our Talented Bankers. She co hosted the first meet of our group, and coordinated the performers, scheduling their performances and handled the backstage for the second meet. She also displayed her precious Tanjore paintings for the exhibition at the Aluva meet. In short, she was the heart and soul of our group for quite a long while.

Right now, she is on sabbatical leave, focussed on her precious bundle of joy, the cutie pie Meenakshy.

We wish Gayathry and her wonderful family all happiness and prosperity, and are eagerly waiting to see and experience her creativity again.

Original Article: Arya Gayathry , State Bank of India, Pallickal Branch

മലയാളം പരിഭാഷ : ബി.കെ.രമേശ് കുമാരൻ നായർ, റിട്ട. ചീഫ് മാനേജർ, എസ്.ബി.ടി

അവതരണം : സ്വപ്നരാജ് (Swapna Raj), സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ, RASMEC, പത്തനംതിട്ട

ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് കുട്ടായുയുടെ തുടക്കം മുതൽ തന്നെ നാമേവരോടുമൊത്ത് അതിന്റെ ക്രമാനുഗത വളർച്ചയിൽ ഉറച്ച അടിത്തറയായും ദിശാബോധവും കലാസാഹിത്യ നെപ്പുണ്യവും കൊണ്ട് ഈ കുട്ടായുയുടെ ശക്തിസ്രോതസ്സായി മാറിയ ബഹുമുഖ പ്രതിഭയെ അവതരിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയാണ് ഈ ദളത്തിൽ

സാഭിമാനം

ഗായത്രി ടി.ആർ
സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ
ടെക്നോവാലി ബ്രാഞ്ച്
തിരുവനന്തപുരം.

ശ്രീ രാമസ്വാമി - ശ്രീമതി അനന്തലക്ഷ്മി ദമ്പതികളുടെ മകളായി എറണാകുളത്തു ജനനം. പിതാവ്, ചെന്നൈ IIT യിൽ നിന്ന് പിറവിയെടുത്ത സോഫ്റ്റ് വെയർ വിദഗ്ദ്ധൻ; കേന്ദ്രസർക്കാർ സേവനശേഷം, വിവിധ സോഫ്റ്റ് വെയർ കമ്പനികളിലെ വിദഗ്ദ്ധ സേവനവും കഴിഞ്ഞ് ASIET ല് നിന്ന് HOD ആയി വിരമിച്ചു. മാതാവ്, ഇൻഷുറൻസ് സെക്ടറിൽ മുപ്പത്തിയെട്ടു വർഷം സേവനം പൂർത്തിയാക്കി വിരമിച്ചു.

ശ്രീമതി രാധിക, ഗായത്രിയുടെ സഹോദരിയാണ്.

തിരുവനന്തപുരത്ത് സോഫ്റ്റ് വെയർ പ്രൊഫഷണലായി സേവനമനുഷ്ഠിക്കുന്ന ശ്രീ ശിവറാം ആണ് ഗായത്രിയുടെ ജീവിതസഖാവ്. വിവാഹശേഷം തിരുവനന്തപുരത്ത് സ്ഥിര താമസമായി ഗായത്രി. മകള് മീനാക്ഷിയുടെ കൊഞ്ചലുകളിലൂടെ ഇമ്പമാർന്ന കുടുംബത്തിന് തണലായി സെബാറ്റിക്കല് ലീവിലാണ് ഗായത്രി ഇപ്പോള്. SBI തിരുവനന്തപുരം Techno Valley ബാഞ്ചില് മാനേജർ ആയി സേവനം തുടരുന്നു.

സ്കൂള് വിദ്യാഭ്യാസം കൊച്ചി ഭാരതീയ വിദ്യാഭവനിലായിരുന്നു. കോലഞ്ചേരി ശ്രീനാരായണ ഗുരുകുലം കോളേജ് ഓഫ് എഞ്ചിനീയറിംഗില് നിന്ന് ECE യില് B Tech ബിരുദം നേടി. 2009 ല് സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് റിക്രൂട്ട്മെന്റ് ടെസ്റ്റിലൂടെ ബാങ്കിംഗ് സർവീസില് പ്രവേശനം ലഭിച്ചു; സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ട്രാവൻകൂറിലെ സേവനനിരതയായി.

(ബാങ്കിംഗ് പ്രവേശന ഇന്റർവ്യൂ നടന്ന ദിവസമായിരുന്നു B.Tech Final പരീക്ഷയുടെ അവസാന ദിവസവും എന്ന് ഗായത്രി ആ ദിവസത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയെ ഓർത്തെടുക്കുന്നു)

സ്കൂള് ക്ലാസ്സുകളില് നാലാം ഗ്രേഡിലെത്തുമ്പോള് തന്നെ ഭാഷാ പരിജ്ഞാനത്തില് വിസ്മയാവഹമായ നെപ്പുണ്യം നേടിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു.

സ്കൂള് ലൈബ്രറിയിലെ പുസ്തകങ്ങളിലേറെയും വായിച്ചുതീർത്ത ഗായത്രിക്കിനി മറ്റ് പഠന വിഷയങ്ങളില് ശ്രദ്ധയൂന്നാൻ കഥാപുസ്തകങ്ങളെ അനുവദിക്കാതെ നോക്കണമെന്ന് മാതാപിതാക്കളെപ്പേക്ഷിക്കേണ്ടി വന്നതായും ഗായത്രി പറയുമ്പോള് വാക്കുകളില് തന്റെ പ്രിയപ്പെട്ടവരുടെ കരുതലും വാത്സല്യവും തികവാർന്നു വിളങ്ങുന്നു.

സ്കൂള് ക്ലാസ്സുകളില് ഗായത്രി എഴുതിയ കവിതകളും ലേഖനങ്ങളും 'ദി ഹിന്ദു യംഗ് വേള്ഡി' ല് പ്രസിദ്ധീകൃതമായി.

കഥ, കവിത, ഗീതാ പാരായണം, ചിത്രരചന,പെയിന്റിംഗ് തുടങ്ങിയ വൈഭവങ്ങളെപ്പറ്റി ഉചിതമായ അംഗീകാരങ്ങളും ചെറുപ്രായത്തിലേ നേടിയെടുത്തു.

ദേശീയ തലത്തിലെ പെയിന്റിംഗ് മത്സരവിജയിയായി മാറിയ കുഞ്ഞു ഗായത്രിക്ക് വർണ്ണങ്ങളുടെ ലോകം അന്നേ ഹൃദിസ്ഥമെന്നതും ഈ

പ്രതിഭയുടെ പിള്ളാല ചിത്രരചനാസാങ്കേതികത്തികവിന് മാറ്റം കൂട്ടുന്നു.

കോളേജിലെ പഠനകാലത്ത് ടെക് ഫെസ്റ്റിലെ സജീവസാന്നിധ്യമായിരുന്നു. ടെക് -കപിസ്, ഇംഗ്ലീഷ് കഥാരചന തുടങ്ങിയവയിൽ സമുന്നത സ്ഥാനവും ഗായത്രിക്ക് സ്വന്തം.

സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ട്രാവൻകൂറിൽ പ്രവേശനം ലഭിച്ച 2009 മുതൽ തന്നെ തന്റെ ഭാഷാനൈപുണ്യവും പ്രസന്നരേഷൻ സ്കീലും കൊണ്ട് ബാങ്കിന്റെ മാർക്കറ്റിംഗ് വിഭാഗത്തിന്റെ ഭാഗമാകുവാനേറെ സഹായിച്ചു.

എറണാകുളം സോണിലെ നാല്പതോളം ബ്രാഞ്ചുകളെ കൂട്ടിയിണക്കിയ മാർക്കറ്റിംഗ്ക്യാമ്പെയിനുകളിലൂടെ സോണിന് ബാങ്ക് തല വിജയിയാകുവാൻ കഴിഞ്ഞതിന്റെ ടീം സ്പിരിറ്റും സംഭാഷണത്തിൽ പങ്കു വെച്ചു.

ഏറെ ചലഞ്ചിംഗ് ആയിരുന്ന മൊബൈൽ ബാങ്കിംഗ് ക്യാമ്പെയിന് കാലത്ത് അതിന്റെ ഭാഗമായ പ്രവർത്തനങ്ങളും സാങ്കേതികതയും പ്രായോഗികവുമായ വശങ്ങളെ പ്രതിപാദിച്ച് താന് തയ്യാറാക്കിയ നോട്ട് ബാങ്ക് അംഗീകരിച്ച് അത് ഔദ്യോഗിക സർക്കുലറായതും തനിക്ക് ലഭിച്ച മഹത്തായ സ്വീകാര്യതയായി ഗായത്രിയുടെ വാക്കുകളിൽ, സ്വർണ്ണരാജികളാൽ നിറയുന്നു.

ബാങ്ക് തലത്തിൽ നിന്ന് തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട പത്തു പേരിലൊരാളായി കൊച്ചിയിൽ നടന്ന 'പ്രവാസി ഭാരതീയ ദിവസ് " ല് ബാങ്കിനെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രസന്നരേഷൻ നടത്തുവാൻ നിയോഗം ലഭിച്ചതും ബാങ്കിന്റെ അംഗീകാരങ്ങളുടേ നേടാനായതും അഭിമാനമുഹൂർത്തങ്ങളായിരുന്നു. പാർലമെന്ററി കമ്മിറ്റിയുടെ വിസിറ്റിംഗ് സമയത്ത് പ്രോട്ടോക്കോളുടേ ഓഫീസറായും പ്രവർത്തിക്കുവാൻ അവസരം ലഭിച്ചു.

എസ് ബീ ടി ബാങ്ക് ഫെസ്റ്റിലെ സ്ഥിരപങ്കാളിത്തവും വിവിധ കലാ-സാഹിത്യ- സ്പോർട്സ് ഇനങ്ങളിലെ വിജയവും TOUC മത്സരങ്ങളിലെ തുടർച്ചയായ അംഗീകാരങ്ങളും ഗായത്രിയുടെ ഓർമ്മപ്പെപ്പുകളിൽ നിറയുന്നു.

ഫോട്ടോഗ്രഫി, കല, ഭാഷാശാസ്ത്രം, പുരാവസ്തുപഠനം, ചരിത്രം; അതിൽ പ്രത്യേകിച്ച് നവോത്ഥാനകാല പഠനത്തിലൂന്നിയ യാത്രയും ഇഷ്ട വിഷയങ്ങളാകുന്നു.

കർണ്ണാടികു സംഗീതപഠനം ചെറു പ്രായത്തിൽ കൈവന്നത് ബാങ്കനായിമാറിയ ശേഷം ചെറിയ തോതിൽ പുരോഗമിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

തന്റെ എല്ലാ നെപ്പുണ്യപ്രകാശനങ്ങളും തുണയായി
കുടുംബാംഗങ്ങളേവരും സുഹൃത്തുക്കളും അധ്യാപകരും
സഹപ്രവർത്തകരും ഒപ്പമുള്ളത് അനുഗ്രഹമായി ഗായത്രി ഹൃദയത്തോട്
ചേർത്തു വയ്ക്കുന്നു

തഞ്ചാവൂർ ആർട്ട് പഠനം കൈവന്നത് സ്വപ്രയത്നം കൊണ്ടായിരുന്നു.

പ്രത്യേകതയേറിയുള്ള തനിത്തങ്കം കൊണ്ട് വർണ്ണാഭമായ
ചിത്രരചനാസങ്കേതത്തിൽ ആദ്യം വിസ്മയിപ്പിച്ചത്
പ്രിയതമൻ ശിവരാമിനെ തന്നെയായിരുന്നു.

ഒരു ചിത്രപ്രദർശന ഹാളിൽ കണ്ടമിഴിവാർന്ന ഗണേശ ചിത്രം
വാങ്ങണമെന്ന ശിവരാമിന്റെ ആഗ്രഹം സഫലമായില്ല. വിലയേറിയ ആ
ചിത്രം നേരത്തേ തന്നെ വിറ്റു പോയിരുന്നു.

തഞ്ചാവൂർ ചിത്രരചനാരീതിപഠിച്ചെടുത്ത് ഗണേശചിത്രം സ്വർണ്ണാഭമാക്കി
ശിവരാമിന് ജന്മദിന സമ്മാനമായി നല്കിയത് ഏവർക്കും ആഹ്ലാദം
പകർന്ന നിമിഷമായിരുന്നു.

ഈ ശൈലിയിൽ വരച്ചെടുക്കുന്ന 'പലകെപ്പട'ങ്ങളിൽ ഇരുപത്തിനാല്പ്
കാരറ്റ് സ്വർണ്ണവും ചാലിക്കും എന്ന പ്രത്യേകതയുണ്ട്.

ഇതേ തുടർന്ന് തന്റെ ചിത്രരചനാ നെപ്പുണ്യവുമായി
തഞ്ചാവൂർ പെയിന്റിംഗ് , പേർഷ്യൻ ആർട്ട്, മീനാകാരി പെയിന്റിംഗ്
തുടങ്ങിയ രചനാസങ്കേതങ്ങളിലേക്ക് പടർന്നു കയറാൻ പ്രേരണയായി

മാസങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധാപൂർണ്ണമായ അർപ്പണം അക്രലിക്,
വാട്ടർകളർ കൊണ്ടുള്ള ചിത്രനിർമ്മിതി മുതൽ ഒറ്റ ദിവസം കൊണ്ട്
പൂർത്തിയാക്കാവുന്ന ഡിജിറ്റൽ ചിത്രങ്ങളു വരെ എത്തി നില്ക്കുന്നു
ഗായത്രിയുടെ ചാതുരി.

ഇത്തരത്തിൽ വരച്ച തന്റെ വിലയേറിയ തഞ്ചാവൂർ ആർട്ട്
ചിത്രങ്ങളിൽ ചിലത് ആലുവയിൽ നടന്ന
ടീ ബിയുടെ രണ്ടാം മീറ്റിംഗ് പ്രദർശിപ്പിച്ചിരുന്നു.
സഹൃദയ ശ്രദ്ധ ഏറെ നേടിയ ഈ കലാരൂപം ഗായത്രിയുടെ
കലാവൈഭവത്തിന്റെ ഉദാത്ത മാതൃകകളാണ്.
ടീ ബിയുടെ പേജിലും ആദ്യകാല നിരസാന്നിധ്യമായിരുന്നു ഈ
ചിത്രങ്ങളു്.

2016 ല് ടീബി കൂട്ടായ്മയുടെ നാന്ദി കുറിച്ച സംഘത്തിന്റെ നിതാന്ത
ശക്തിസ്രോതസ്സായ ഗായത്രി ടി.ആർ.

മഹത്തായ എഴുത്തുകാരനും നമ്മളെല്ലാവരും താങ്ങുമ്പോൾ
ഗായത്രി ടി.ആർ എന്ന ബഹുമുഖ പ്രതിഭയുടെ സൗമ്യസാന്ദ്രമായ
സമർപ്പണത്തെ
അതിന്റെ ഗരിമയിൽ ആദരിക്കുവാൻ ഈ ദളം ഞങ്ങളെ സമർപ്പിക്കുന്നു.

2017 ഒക്ടോബറിൽ സമാരംഭിച്ച
'ടീ ബി ഓഫ് ദ വീക്ക്' കോളത്തിന്റെ ഇംഗ്ലീഷ് പരിഭാഷാദൗത്യം
ഏറ്റെടുത്ത ഗായത്രി
ആദ്യ രണ്ടു ടീ ബി മീറ്റിംഗുകളുടേയും കോമ്പയിനിംഗ്/ വിവിധ
പരിപാടികളുടെ ആസൂത്രണ സംഘത്തിന്റെ ശക്തിയും തുണയുമായി
മാറി.

ഇതിനിടയിൽ കുടുംബത്തിന് ശ്രദ്ധയേറെ നൽകേണ്ടതായ
അവസരമായതിനാൽ
ടീബി പ്രവർത്തനങ്ങളിലും അവധിയായിരുന്നു.
അപ്പോഴും ടീ ബി യുടെ പ്രചോദനസ്രോതസ്സായി ഗായത്രിയുടെ സേവനം
തുടരുകയും ചെയ്യുന്നു

ടി.ആർ ഗായത്രിക്കും കുടുംബത്തിനും
ഹാർദ്ദമായ അഭിനന്ദനങ്ങളും ആശംസകളും നേർന്നു കൊണ്ട്-

ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ്..